

Lēni, lēni

Normunds Beļskis

Māris Lasmanis

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of nine staves of music with lyrics in Latvian. The score includes various musical notations such as treble clefs, notes, rests, and bar lines. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are: Lēni un mīļi uz plaukstas Krīt lietus lāses un raksta, Tur debesīs viņas jau mostas, Lai atvērtu puķemskropstas. Tur atvērtu puķemskropstas. Ar bašām kājām, lai ejam Un nenolauztu neziedu, No sapņa kā puķes mēs plaukstam Maiņģu ma trauslām lāpām. No Maiņģu ma trauslām lāpām. Lēni un mīļi uz sirds Krīt vārdi un vēstuli raksta, Ir piepildījies jauns rīts, Uz mūsu dvēseļu sārta... sārta... Lēni, lēni tā nolijām Liekus lāsēm mirzošām Un ziedus šos atvērām Mūsu dārzam vienīgam. Un Mūsu dārzam vienīgam. Lēni un mīļi uz sirds Krīt vārdi un vēstuli raktas, Ir piepildījies jauns rīts, Uz mūsu dvēseļu sārta...

Cm

Lēni un mīļi uz plaukstas Krīt lietus lāses un

6 Fm Fm Cm G7 Cm
raksta, Tur debesīs viņas jau mostas, Lai atvērtu puķemskropstas. Tur

11 G7 Cm Cm Fm
atvērtu puķemskropstas. Ar bašām kājām, lai ejam Un nenolauztu neziedu, No

17 Fm Cm G7 Cm G7 Cm
sapņa kā puķes mēs plaukstam Maiņģu ma trauslām lāpām. No Maiņģu ma trauslām lāpām.

23 Fm **Piedz.** Cm G7(b9) Cm Fm Cm
Lēni un mīļi uz sirds Krīt vārdi un vēstuli raksta, Ir piepildījies jauns rīts, Uz

29 G7(b9) Cm Cm A(add4) A7 Dm
mū - su dvē - se - ļu sār - ta... sār - ta... Lē - ni, lē - ni tā no - li - jām

35 Gm Gm Dm A7 Dm
Lie - tus lā - sēm mir - dzo - šām Un zie - dus šos at - vē - rām Mū - su dār - zam vie - nī - gam. Un

41 A7 Dm Gm Dm A7(b9)
Mū - su dār - zam vie - nī - gam. Lē - ni un mī - ļi uz sirds Krīt vār - di un vēs - tu - li

46 Dm Gm Dm A7(b9) Dm
raks - ta, Ir pie - pil - dī - jies jauns rīts, Uz mū - su dvē - se - ļu sār - ta...