

Tuvu un tālumā

Normunds Beļskis

Māris Lasmanis

Soul jazz (brushes) C⁺⁷ F/G C⁺⁷ Dm⁷ F/G C⁺⁷

1. Tu - vu un tā - lu - mā - ta - vā lo - gā! le - ska - tos, pie - ska - ros - ma - na mī - ļā!
 2. Bal - tā un ne - bal - tā - kat - rā die - nā! Rau - di vai ne - rau - di - ma - na mī - ļā!
 3. Lie - lā un ma - zi - ņā, kas to pa - teiks, Nāc, ma - na Ma - zi - ņā! Ma - na īs - tā!

7 F⁺⁷ Em⁷ Dm⁷ Em⁷ F⁺⁷ Dm⁷ Em⁷

Kā - pēc tu ne - at - ver, kā - pēc klu - sē? De - be - sis zvaigz - nes ber
 Tik daudz jau iz - ru - nāts, kat - rai vie - nai Īs - tai un ne tik daudz -
 Ļau - sim, lai dzī - vo tā - kat - rā skūps - tā, De - be - sis put - ni tur

10 Db⁺⁷ Gm^{7(b9)} C⁺⁷

pus - nakts pu - sē.
 mī - les - tī - bai.
 spār - nu ska - ņā.

Pno. Dm⁷ Em⁷ Db⁺⁷ Gm^{7(b9)} C